



МАЙСКИЕ НОВОСТИ

У нас новый
сайт:
www.mnkbr.ru

92 (11663)

СУББОТА

28 ИЮЛЯ

2012

Газета учреждена решением РК ВКП(б), первый секретарь райкома партии Медведев Афанасий Федорович

■ КБР: СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

Европейские технологии на сельском подворье

Глава Кабардино-Балкарии Арсен Каноков побывал в Урванском и Майском районах республики, чтобы лично увидеть, как сельские жители используют новейшие технологии при выращивании овощей.

В селении Кахун Урванского района Глава посетил личное подсобное хозяйство Раи Едгуловой. Хозяйка подворья рассказала, что вести небольшое хозяйство ей помогает сын, сноха и внуки. На 18 сотках, где размещены несколько теплиц, ее семья выращивает помидоры с применением капельного орошения.

По поручению Арсена Канокова в республике была разработана и уже начала реализовываться программа массового вовлечения сельского населения в развитие малого и среднего бизнеса. Согласно концепции, суть которой сводится к тому, чтобы каждый сельский двор стал рабочим местом, около 7,5 тыс. личных подсобных хозяйств в КБР, подобных тому, которое ведут Едгуловы, могут рассчитывать на господдержку. Как пояснил министр, при себестоимости тепличного хозяйства в 500-600 тысяч рублей владельцам ЛПХ государство компенсирует примерно треть затрат - около 150 тысяч. А если они еще возьмут кредит, то смогут рассчитывать еще и на субсидирование затрат по нему.

Раи Едгулова посетовала на высокие цены на газ, которые составляют значительную часть расходов, однако ее заверили, что уже в следующем году в республику придут новые энергоэффективные технологии, позволяющие снижать затраты на энергоносители. Кроме того, по словам министра, указанной программой также предусмотрено субсидирование затрат (до 36%) на подведение газа, воды, электроэнергии.

Арсен Каноков также поинтересовался тем, есть ли проблемы с реализацией выращенной продукции. Оказалось, что большинство жителей Кахуна, занимающихся выращиванием помидоров, сдают их реализаторам, которые сами приезжают на подворья. Альберт Каздохов при этом добавил, что в скором времени появятся логистические центры, рассчитанные на два-три села, которые будут принимать у населения продукцию, сортировать и упаковывать.

Поляк Петр Шавула, приехавший из Германии обучать рабочих ООО «Агро+» новым технологиям, рассказал Арсену Канокову, что земля в Кабардино-Балкарии и, в частности, в Майском районе, плодородна и щедра на урожай. Кроме того, здесь и климат соответствующий, и люди работающие. Глава направился к рабочим, которые прямо в поле, но не под палящими лучами солнца, а под тентом сортировали огурцы, также выращиваемые с применением капельного орошения. Они рассказали, что трудятся по 10 часов, за каждый им платят по 82 рубля. Работой и условиями довольны.

Уже потом, делаясь с журналистами впечатлениями от увиденного, Арсен Каноков сказал, что ему приятно видеть в Кабардино-Балкарии то, что раньше можно было наблюдать только за границей.

Пресс-служба Главы и
Правительства КБР

■ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

МОЛОДЕЖНЫЙ СОВЕТ ПРОВЕЛ СУББОТНИК



Наталья КОРЖАВИНА

Закончилось формирование структуры общественного совета в станице Котляревской, в которую вошли отдел по молодежной политике и спорту, женсовет, совет старейшин и совет предпринимателей.

Советом по молодежной политике и спорту было принято решение провести субботник по облагораживанию территории стадиона станицы Котля-

ревской. Перед началом работы станичников-активистов благословил настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы отец Дмитрий. И работа закипела.

Активное участие в благоустройстве приняли председатель совета Никита Самелик, Максим Манжос, Сергей Савенко, Алексей Чурсинов, Михаил Глинский, Виктор Чурсинов и представитель совета старейшин Василий Денисенко. Большой объем работ выполнили на погрузчике Михаил Игнатъев и

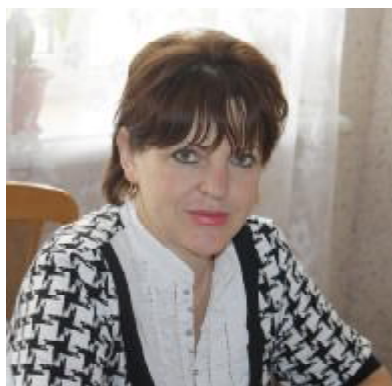
тракторист Валерий Бугаевский.

Не остались в стороне глава местной администрации станицы Котляревской Сергей Люкин и председатель СХПК «Красная нива» Петр Шульга.

Уборка территории - это первая ласточка в наведении порядка в станице. Ведь только совместными усилиями администрации, руководителей предприятий и учреждений, депутатским корпусом и жителями станицы можно сделать жизнь станичников более комфортной.

■ ДАТА

50 культурных лет станции Котляревской



- Татьяна Ивановна, разрешите поздравить Вас и Ваш коллектив с юбилеем!

- Большое спасибо! Вы правильно сказали, именно коллектив! Историю любого здания творят люди, которые в нем находятся, они его оживляют, «зажигают» свет в окнах...

Железная дверь шоколадного цвета была чуть приоткрыта. Чтобы попасть вовнутрь, нужно было легонечко ее толкнуть, дабы не распугать хоровод фантазий и идей, пляшущий в красиво обустроенном фойе котляревского Дома культуры. Одно неверное движение и мысли могут испугаться и разлететься, задевая по пути раскидистые зеленые ветви папоротника, удобные кресла, обитые зеленым плюшем, и ударить по вечно спешащей стрелке настенных часов, чтобы напомнить всем о времени. В этом году Дому культуры станицы Котляревской исполняется 50 лет. Накануне знаковой даты состоялась наша беседа с его директором Татьяной ТАРАСОВОЙ.

- А окна у вас большие! Впрочем, и сам ДК достаточно просторный! Заниматься здесь, наверное, одно удовольствие!

- Так было не всегда! Каждый станичник помнит историю становления сельского Дома культуры, потому что она тесно переплетена с его собственной

жизнью!

В 1954 году председателем колхоза «Красная нива» был избран Николай Евтушенко. При Николае Николаевиче хозяйство крепло и динамично развивалось.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

И время поворачивается вспять

■ В АДМИНИСТРАЦИИ
РАЙОНА

«Каждый двор - рабочее место»

При формировании прогнозных показателей социально-экономического развития Майского муниципального района на 2013 год и перспективу до 2015 года приоритетными направлениями по-прежнему остаются социальная сфера, выплата заработной платы, сохранение рабочих мест. Дополнительные инвестиции из федерального бюджета будут направлены на развитие системы образования.

Разрабатывается большая программа, которая позволит качественно улучшить условия содержания и воспитания детей в общеобразовательных учреждениях. При планировании учитывается ремонт общеобразовательных учреждений, приобретение школьной мебели, современной компьютерной техники. Дальнейшее развитие получат промышленность и особенно сельское хозяйство.

Как рассказала начальник отдела экономического развития и поддержки предпринимательства местной администрации Наталья Канаева, около 70 процентов всех субсидий, которые действуют в республике, будут направлены на развитие аграрного сектора экономики.

Правительством Кабардино-Балкарии утверждена Концепция массового развития и государственной поддержки агропромышленного комплекса КБР, основной целью которой является массовое вовлечение сельского населения в сферу малого предпринимательства, а именно «каждый двор - рабочее место».

2 стр.

■ ЗНАЙ НАШИХ

Профессионализм Елены Кан высоко оценен

Екатерина КОЖУХОВА

В городе Адлер Краснодарского края прошел всероссийский музыкальный фестиваль-конкурс «Содружество», в котором приняли участие вокалисты из различных регионов огромной России.

Оказаться в тройке лидеров, а тем более получить главный приз, было совсем непросто. Однако, опередив не один десяток конкурсантов, обладательницей диплома лауреата первой степени в номинации «Эстрадный вокал» в возрастной группе от 15 до 17 лет и Гран-при в номинации «Фестивальная программа» стала Анна Голобова. Диплома второй степени в номинации «Эстрадный вокал» в возрастной группе 9-11 лет удостоена Вика Косяченко, которая получила еще и титул «Мисс Экстравагантность» в проводившемся шоу «Мисс и Мистер фестиваля «Содружество»». Лауреатом третьей степени в той же номинации стала Аня Ламердонова. Все девочки - воспитанницы вокальной студии «Феникс» под руководством Елены Кан. Профессионализм педагога был высоко оценен президентом фонда «Наше будущее» Верой Барбаной, которая торжественно вручила Елене Сергеевне диплом «За педагогическое мастерство и большой вклад в развитие детского и юношеского творчества», свидетельство о повышении педагогической квалификации, а также приглашение на международный конкурс «Золотой Феникс» в г. Санкт-Петербург.

В дополнение к полученным наградам, студия «Феникс» получила почетный диплом лауреата первой степени в номинации «Фестивальная программа» и памятные призы.

2 стр.

«Каждый двор - рабочее место»

Начало на 1 стр.

Реализация этой Концепции позволит создать и сохранить в республике 55 тысяч рабочих мест на селе, снизить уровень безработицы к экономически активному населению к 2020 году два - два с половиной раза. Государственную поддержку планируется оказать 30 тысячам крестьянско-фермерских хозяйств.

Совокупный объем инвестиций составит за эти годы свыше 50 миллионов рублей, в том числе бюджетных средств - 12, 8 млн. руб. Концепцией предусматривается объем налоговых поступлений свыше 2,6 млн. рублей.

Первый этап реализации Концепции рассчитан на 2012-2015 годы. Основные виды малого бизнеса на селе - овощеводство в закрытом грунте, интенсивное садоводство, мясное и молочное животноводство, сельскохозяйственный кооператив. Эти механизмы будут доступны для всех. Конечно, отбор поданных заявок будет проводиться на конкурсной основе. Авторам наилучших проектов, отобранных конкурсной комиссией, будут предоставлены государственные субсидии.

Как пояснила Наталья Александровна, очень много субсидий безвозмездных и безвозвратных, в форме грантов. Это мощный стимул для предпринимателей, особенно молодых, которые хотят начать свое дело.

Пресс-служба местной администрации Майского муниципального района

■ АКЦИЯ

Наркотики - дорога в никуда

Арина КАЗАРОВА

Раскаленный от жаркого июльского солнца асфальт похит на подростка: такой же пылкий и подвержен воздействию непогоды. Но летом совсем не хочется быть мишенью для проблем, да и не только летом... О том, как не стать рабами наркотических веществ снято множество программ и нарисован не один плакат, но лучше всего - личная беседа, в ходе которой можно заглянуть в глаза своему собеседнику.

В детском оздоровительном лагере «Казачок» прошла акция «Мы - за здоровый образ жизни». Встречу организовал отдел по работе с общественными объединениями, молодежной политике, физической культуре и спорту. В гости к ребятам приехали специалисты отдела, представители общественного молодежного совета местной администрации Майского муниципального района, инспектор по делам несовершеннолетних.

В программу акции входила профилактическая беседа о пагубном воздействии наркотиков на организм, спортивные соревнования и конкурс плакатов. Пока детвора из младших отрядов внимательно слушала инспектора ПДН, ребята постарше соперничали героине видеоролика, попавшей в наркотическую зависимость.

- Вы молоды и здоровы, у вас впереди долгая и интересная жизнь! Чтобы не оказаться в подобной ситуации, нужно с самого начала жизненного пути уснить для себя, что исход у любителей такого кайфа всегда один: полная деградация и смерть! - обратился начальник отдела по молодежной политике Роберт Мовсесян к юным зрителям.

Затем состоялся кросс. Он-то и выявил настоящих спортсменов и приверженцев здорового образа жизни. В спортивных состязаниях болельщиков не было.

Церемония награждения была самой приятной частью акции. Отличившимся вручили призы.

■ «ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ГЛАВЫ 2-21-42

Направлены письма в Правительство КБР

Когда в станице Александровской по ул. Партизанской будет вода?

Т. А. Скачкова

Отвечает первый заместитель главы администрации Майского муниципального района Николай Тимошенко:

- Подрядчиком ООО «Ама Строй» (дир. А.Фриев) в октябре 2011 года началось строительство водопровода в ст. Александровской, были выбраны самые проблемные участки, которые при завершении работ закольцовывали ряд улиц и снимали общественное напряжение о недостаточном давлении в водопроводных сетях. По данным участкам подрядчиком проложено три километра труб, но строительство колодцев и подключение в центральную водопроводную сеть до настоящего времени не произошло, в результате чего на улицах остались

ямы под колодцы, что вызывает негативную реакцию у населения.

Кроме того, 03.04.2012 г. в адрес местной администрации ст. Александровской поступило обращение от жителей улицы Б.Калмыкова, одного из вышеуказанных проблемных участков, о недостаточном давлении в водопроводных сетях. Главой администрации ст. Александровской неоднократно проводилась беседа с подрядчиком по телефону, но должного результата не получено: ссылаются на отсутствие финансирования по данным работам, в т.ч. на уже выполненные виды работ. Подрядчик сообщает, что строительство объекта возобновится только после получения финансовых средств.

В Правительство Кабардино-Балкарской Республики и в Дирекцию единого заказчика направлены письма с просьбой оказать содействие в выделении финансирования работ на строительство водопровода в станице Александровской.

Новый водопровод - в 2013 году

Когда по ул. Цыбулина будет проведен водопровод?

В.И. Дегтяренко

Отвечает первый заместитель главы администрации Майского муниципального района Николай Тимошенко:

- В связи с высокой дотационностью и невозможностью включения данных мероприятий в бюджет г.п. Майский данный объект капитального строительства нового водопровода по ул. Цыбулина включен в перечень мероприятий республиканской целевой программы «Чистая вода» на 2012-2017 г.г. на 2013 год.

Рекомендовано провести рекультивацию полей фильтрации

Нас волнуют запахи в районе спиртзавода.

Н. А. Мельникова,

Л. Е. Алехина

50 культурных лет станицы Котляревской

Начало на 1 стр.

Работы было много, и молодежь не выезжала из станицы в поисках заработка. Соответственно, росли духовные потребности, и небольшой клуб, который располагался тогда в здании бывшего атаманского правления, уже не мог их удовлетворить. Поэтому на общем собрании жителей станицы было принято решение построить Дворец культуры.

Возводила его бригада Алексея Саутича, при активной поддержке комсомольцев. Когда была завершена внутренняя отделка, завезена мебель, оборудование, оформлен зрительный зал на 350 посадочных мест, состоялось торжественное открытие - это было 1 ноября 1963 года. Белое величественное здание произвело настоящий фурор, и подобно магниту, стало притягивать к себе людей!

- Расскажите, пожалуйста, о людях, возглавлявших Дом культуры в разные периоды времени.

- Первым директором была Александра Саломакина. Она отдала любимому делу 30 лет. При Александре Александровне он гремел! Занимал первые и призовые места, славился талантами, хорошими специалистами, отличными творческими коллективами. В ДК был организован театр юного зрителя, танцевальные кружки. В 1976 году появился хор старинной казачьей песни. За годы своей плодотворной работы он успел заслужить звание народного, неоднократно становился лауреатом конкурсов и смотров. В репертуаре хора старинные и современные казачьи песни. Существовал и духовой оркестр «Казачок», вокальная группа «Терские узоры», вокально-инструментальный ансамбль «Красная нива». Жизнь была многоликой, интересной и бурной. Александре Саломакиной было присвоено звание «Заслуженный работник культуры КБАСР».

В разное время Дом культуры возглавляли Аза Цховребова, Юлия Филиппова, Валентина Игнатьева, Валентина Кутахова. За это время в станице с концертами побывали оренбургский, волжский, белорусский и многие другие казачьи хоры. А наш ансамбль гастролировал во Франции, Польше. В 1995 году вокальная группа «Терские узоры» представляла республику на Европейском фольклорном фестивале в Словакии.

Еще в 1978 году в станице был создан культурный комплекс, в

который входили Дом культуры, музей, библиотека, музыкальная и общеобразовательная школы, детский сад, лагерь труда и отдыха. Функционировал координационный совет из 13 человек. На фермы с концертами выезжали агитбригады, проводились торжественные открытия и закрытия сезонов жатвы, праздники урожая, спартакиады. И градом сыпались дипломы, грамоты, призы...

- Татьяна Ивановна, что представляет собой ДК сегодня? Он по-прежнему остался надежным хранителем искусства?

- В 1996 году колхоз передал все объекты культуры в ведение отдела культуры Майского района, а в 2006 - в муниципалитет станицы. Два года спустя, возглавить его предложили мне. На сегодняшний день у нас функционирует 10 клубных объединений и семь кружков. Помимо этого, есть платные секции, такие, например, как летний детский клуб «Непоседы», в котором малыши проводят свой досуг - рисуют, занимаются лепкой, танцуют, поют, секция здорового образа жизни, кружок восточных танцев и многие другие. Плата за них чисто символическая. Финансирование недостаточное, поэтому пытаемся зарабатывать самостоятельно.

В 2009 году ДК занял первое место в районном смотре-конкурсе «Лучший сельский Дом культуры!» Заведующий музыкальной частью Олег Складенко выиграл районный конкурс «Гордимся мы профессией своей», станичник Валерий Козлов удостоен третьего места в конкурсе «Супер-дедушка».

Мы тесно сотрудничаем с церковью Покрова пресвятой Богородицы, проводим совместные мероприятия с отделом культуры Пятигорской и Нальчикской Епархии. Отлично налажена связь с домами культуры села Кременчуг-Константиновского и хутора Старопавловского. Завязалась дружба, часто выезжаем к ним с концертами, а 26 августа ждем их у себя, на празднике, посвященном Дню станицы.

Все сотрудники связаны единой, неразрывной цепочкой и

желанием служить искусству. Поэтому коллектив очень дружный. Особо хочется отметить супругов Складенко. Марина - художественный руководитель и отличный организатор, способный повести за собой не только детей, но и взрослых. Ее творческая фантазия неиссякаема! Олег - хороший вокалист, он развигивает в станице эстрадные песни. Руководителя ансамбля песни и пляски «Мы - терские казаки» Александра Москаленко знают многие. Ансамбль, кстати говоря, является клубной маркой. Мы гордимся, что сумели сохранить его. В прошлом году он подтвердил звание народного. Молодой специалист

Отвечает Сергей Евдокимов, глава местной администрации городского поселения Майский:

- Неприятный запах исходит от полей фильтрации, принадлежащих ООО «Авиртус» (бывший спиртзавод или ООО «ИПК «Майский»), находящихся на территории данного предприятия (в районе нового кладбища). В связи с тем, что у администрации района и города нет достаточных полномочий самостоятельно решать проблему по ликвидации источников запаха, отделом МИЗО местной администрации Майского муниципального района были неоднократно направлены письма в вышестоящие органы республики с просьбой оказать содействие в решении сложившейся проблемы, а предприятию ООО «Авиртус» рекомендовано применить новейшие технологии утилизации отходов спиртопроизводства и провести рекультивацию существующих полей фильтрации.

ки, но и проблемы. Не так ли?

- Работы без проблем не бывает. Когда я только вступила в должность директора, остро стоял вопрос о капитальном ремонте большого зала. В течение года, за счет средств федерального бюджета его удалось-таки сделать. Теперь зал готов к приему даже самых капризных артистов и высоких гостей.

Проблему отсутствия хорошей аппаратуры решаем за счет проведения платных вечеров отдыха. На собранные средства приобрели усилитель, две колонки, музыкальный центр, стойки для микрофонов, проектор, рекевизит для фитнес-зала, кое-что из мебели.



Летний детский клуб «Непоседы»

Алена Шамота учит юных котляревцев танцевать. Слова благодарности заслужил и технический персонал, без которого не может обойтись ни одно, даже самое маленькое, мероприятие. Костюмер Галина Свириденко всегда очень аккуратно подходит к своим обязанностям, бухгалтерию добросовестно ведет Елена Больных. Творчески выполняет свои обязанности начальник по хозяйственной части Николай Тарасов. Он у нас на все руки мастер, осуществляет любую задумку, занимается оформлением мероприятий, ремонтирует аппаратуру. Уборщицы Любовь Муртазова и Светлана Перепелица приводят учреждение в идеальный порядок. Наш покой оберегают сторожа - Сергей Бударин и Александра Орехова. Но самое главное, что ни один из них не уйдет домой, пока не закончится мероприятие, потому что переживают за наше общее дело!

- Дом культуры - это зеркало, в котором отражаются не только таланты и их поклонни-

На сегодняшний день не достаточно средств, чтобы проводить все мероприятия по пожарной безопасности. Хотелось бы иметь и свой транспорт. Но я надеюсь, что со временем эти проблемы разрешатся. Тем более, есть люди, которым небезразлична судьба Дома культуры. Это СХПК «Красная нива», предприниматели станицы, ООО «Агроинвест», руководство которого к 50-летию презентовало ДК профессиональные музыкальные колонки. Учреждение включено в целевую республиканскую программу «Ремонт домов культуры», по которой нам полностью отремонтируют второй этаж. Программа будет реализована в 2013 году. Поэтому ждем преобразований.

За каждого человека говорят его поступки. Похвала в нашем деле - лишь слова. Самый лучший показатель деятельности - признание станичников и никогда не пустующие коридоры Дома культуры.

Беседовала Карина Аванесова

РОФНИИ

ратурно-художественная страница

Василий Винницкий

Ах, любовь!

Любовь... А что это такое?
Кто сможет дать ответ простой?
Смеется племя молодое: -
Любовь – лишь блеф, - сосуд с водой.

Пока свежа, она ласкает,
В жару и в стужу так нужна!
Но вскоре вовсе пропадает,
Как в море пенная волна: -

Мы любим часто бестолково,
Не вняв души разумных фраз.
Но купидон стреляет снова,
И стрелы больно ранят нас...

Любовь нежданно к нам приходит,
И вновь горит свет наших глаз,
И в сердце что-то происходит,
И вновь надежда греет нас.

Идешь, обняв мечту за плечи,
Готов объять весь белый свет,
Ведешь с ней ласковые речи
И не приемлешь слова «Нет!»

Любовь... Так что ж это такое?
Кто сможет дать ответ простой?
Молчит здесь племя молодое,
На миг задумавшись со мной.

Ю. Батманов

Живу под солнцем золотым

Я верю, Русь, в тебя, святую,
В тебя, дрожащая семья,
И я волнуюсь и ликую,
Что это есть все у меня.

Спасибо говорю я Богу,
Я всем доволен, не ропщу,
Я из везунчиков немного,
За это все судьбу люблю...

Спасибо милой половинке,
Что с ней в согласии живу,
Спасибо дочке моей, Инке,
Ее я часто в гости жду...

Спасибо сыну, нашим внукам,
И вам, дрожащие друзья,
Что мои сморщенные руки
Вас обнимают иногда.

Спасибо, зять, дружище, «Серый»,
Спасибо Леночка – сноха,
Что до меня у вас есть дело,
Что наезжаете пока.

Спасибо кошке и собаке,
Тебе, мой двор, где я живу,
Моя вы живность, - забияки,
Я вас отчаянно люблю...

Кормлю вас утром и взираю,
На небо, что светло вокруг,
Я новый день так обожаю,
Тебя сосед, ты мне, как друг...

Пусть все живет, меня волнует,
Пусть Небо помогает им,
Хоть повторяюсь, - я ликую,
Живя под солнцем золотым.

Владимир Широков
Непоседа

«Ты такая озорная», -
мне твердят отец и мать:
«Ты такая заводная» -
Где еще такую взять?»

Только выбралась с пеленок,
Все грозят мне дать ремня.
Я, как ласковый теленок,
Не могу без вас ни дня.

«Где юбочку замарала?
От тебя всем спасу нет.
Кошку – мурку отругала», -
Днем ворчит любимый дед.

На деревьях я, как дома,
Сверху очень все видать:
Вон ревет подружка – Тома,
Стол не хочет накрывать.

Почему такая я?
Жизни радуюсь и свету!
Всех вокруг себя любя,
Ножками кручу планету.

Карина Аванесова
Маме

От чего ты, родная, грустна
И сидишь, опустивши глаза?
А на лбу проступили морщинки,
И застряли в ресницах слезинки,
И стремятся скатиться к щекам.
Им я этого сделать не дам!
Я твои поцелую глаза,
К нежным рукам припаду
И прошепчу, что люблю!
От чего ты, родная, грустна?
От того ли, что жизнь тяжела?
Ты устала бороться одна?
Так знай же, есть я у тебя!
И мы вместе, мать и дитя,
Пройдем все пути до конца!
Все несчастья, беды, смотри,
Склоняются к силе любви.

Маргарита Кабалоева
На лесной поляне

Дневные все закончены дела,
Свои объятья раскрывает тишина,
И тихо вечер летний опускается,
Поляна в сон, как в сказку, погружается.

Вот звездочка зажглась в тумане,
И светом ярким нас лукаво манит,
Вот осветила сонный луг,
Поляну, лес и все вокруг...

Но вдруг березки зашептались,
Деревья все заволновались:
То, после долгих обещаний
Сам ветер прилетел к поляне.

Все ветви сразу распрямились
И влево, вправо наклонились.
А на поляне – оживленье,
Там сразу все пришло в движенье:

Березки, травы молодые,
Цветы и ели вековые, -
Проснулись все и встрепенулись,
За ветром дружно потянулись.

Вот только ветер удалой
Чуть покружил и – с глаз долой.
И вновь спокойствие настало,
Деревья ветви опустили вниз устало,

Звезда опять глядит с небес,
Вновь стоя дремлет старый лес,
Наутро он проснется
И солнцу улыбнется.

Вера Антонова

Весенние размышления

Нет красивее планеты, чем Земля весной,
В зелень свежую одета, чепчик голубой.
Из-за гордости за Землю распирает грудь.
Голубого воздуха хочется вдохнуть.

Изумрудные лужайки жалко мне топтать.
Красоту, не разрушая, лучше созерцать.
Сохранить бы в первозданном виде русла рек,
Чтобы смог испить водицы чистой человек.

Дождь весенний только в радость, ведь недалог он,
Пошумел, и снова чист лазурный небосклон,
На траве дождем умытой капли-жемчуга,
Трудно верить, что когда-то здесь мела пурга.

Раиса Дьякова

СМЕШАРИКИ

- А что котенок твой орет, -
Спросила Аня Машу.
- Представь себе, мышей зовет.
Не может сам есть кашу...

- И ты за стол садишься с дедом?!
- Обедать, мамочка, пора!
- А ручки мыл перед обедом?
- Ну да, мамуль, еще вчера...

- Здравствуй, Миша!
Что с тобой?
Почему ты плакал?
- Бутерброд мальчишки мой
Бросили собакам...

- С намереньем, дорогой?!
- Нет, конечно, - с колбасой!

Корсунова Л. Н.
**Я трепетно просматриваю
диски!**

Посвящаю казачьему хору ст. Александровской

Я трепетно просматриваю диски,
Запоминает память все легко.
Там песенный простор, мне очень близкий,
Как мне близки и лица земляков.
Услышала знакомые мотивы,
Что мама с молоком передала,
Причудливо сливались переливы
Их дивного звучания в словах.
Я плакала, а песни то взвивались,
То уходили плавностью в минор,
Глубоким содержанием наполнялись,
Когда их исполнял казачий хор.
Казачья песня вольно и достойно,
Пришла к нам из далекой старины,
Где были нескончаемые войны,
Но были и безоблачные дни.
Вплеталась в песни жизнь замысловато,
Казачества на терских берегах.
Война несла потери каждой хате,
И все ж героев ждали там в крестах!
Домой с победой, с миром возвращались
И счастьем заполнялись времена
Влюблялись, в радость дети нарождались,
Закладывались в землю семена.
Я плакала, во мне проснулись корни
Моих забытых предков-казаков,
Пронзительно звучало слово «Помни»,
Как непреложный памяти закон.
Казачьи песни - вольницы страница,
Мне близок их минор и их мажор.
Душа рвалась безудержно в станицу,
Когда их запевал казачий хор...
Я бережно просматриваю диски
Станица мне близка и далека.
Спасибо за казачьи песни! Низко
Я кланяюсь душевным землякам.

Любовь Болестева
Лиса

На тропинке, что в лесу,
Повстрчала я лису.
С нею и поговорила,
Кой о чем ее спросила.

Как живет, с кем дружбу водит,
По ночам с кем хороводит.
Скучно ли зимой в лесу?
Расспрошу о том лису.

Но плутовка шустро скрылась,
Может, просто рассердилась
Иль умчалась по делам,
К близлежащим деревьям.

Там горшок сметаны взять,
Петушка с насеста снять,
Подразнить собак потом,
Замести следы хвостом.

Потому плутовка рыжа,
Что сама она бесстыжа,
Но приятно всем в лесу
Повстречать ее – красу.

Алексей Дербабя

Осень на двоих

Я уже с весной давно простился
И лету подарил прощальный поцелуй,
Лишь только осень, багряная жар-птица,
Со мною встретит наступленье зимних бурь.

Поделится теплом, что дарит бабье лето,
Оценим краски увядающей листвы,
И небо ярко-голубого цвета,
Как символ нашей несбывшейся мечты.

Люблю я осень последнюю любовью,
Как женщину, что заменила мать,
И в наших детях мы с ней смешались кровью,
И эту связь уже не разорвать.

Мы с нею прожили неполных сорок лет,
В любви и радости рождались наши дети,
И я открою главный свой секрет: -
Я счастлив, что по жизни ее встретил.

Не все легко давалось нам двоим,
Но трудности нас только закаляли,
Проблемы мы решали на зависть остальным
И в своем доме отдыха не знали.

Мы так живем в преддверии зимы
И осень золотая греет души.
Мы ей по-прежнему останемся верны
Пока зима союз наш не разрушит.

Таисия Варзиева

Дом счастья

Дом тот родной, где счастлив ты,
Где все сбываются мечты,
Где все понятно и без слов,
Душа свободна от оков.

Царит в нем верность и любовь,
И жизнь кипит в нем вновь и вновь.
А грусти места в доме нет,
Живет надежда много лет.

Где кажется короткой ночь,
Хандра с души уходит прочь,
И нету тьмы, всегда светло...
Там жить хотелось мне давно.

Музыка Вивальди

Когда одна от суеты сторонней,
От будничных свободна я хлопот,
Я диск заветный вновь возьму в ладони,
Где каждый звук знаком мне наперед.

И пусть на улице неясная погода,
Но в музыке идет, шумит весна.
И те чарующие звуки «Времен года»,
Она с собою в душу принесла.

В ней пробужденье чувствуешь природы,
Со склонов гор, звеня, ручьи бегут.
И птицы высоко на небосводе,
На крыльях музыку Вивальди в даль несут.

А облака в сиреневой дымке,
Плывут по небу за собой маня.
И на щеках моих блестят слезинки,
От грусти тихой, что взяла меня.

Звучит Вивальди, музыка прелестна,
В ней счастье, и страданье, и порыв.
Как тонко чувствовал природу сам маэстро,
Такой шедевр искусно сочинил!

И замерла от музыки природа,
Блаженная настала тишина.
И я готова слушать до восхода
Мелодию, что издает струна.

Елена Колосовская

Радуйся!

Радуйся тому, что ты живешь,
Радуйся, что за окном ты небо видишь,
Тому, что с жизнью в ногу ты идешь,
Тому, что грудью полной дышишь.

Нет счастья большего,
чем видеть снег зимой,
Весной – цветущую сирень,
Ведь эту красоту не взять с собой
Туда - в потусторонний мир теней...

Смотрю на снег и радуюсь ему,
Как плавно он нам под ноги ложится.
Я это вижу, значит, я живу,
И думаю, что жизнь моя продлится.

Люблю подолгу наблюдать,
Как за окном снежок порхает,
Как хочет ветер тучи разогнать,
Но пред небесной красотой отступает!

Ведь только солнцу одному
Под силу справиться со снегом.
Вот тучи с неба уплывут
И лишь ручьи напомнят нам о снеге.

И снова будем рады мы теплу,
И солнечным лучам все будем рады,
Любой подарок от природы нам к лицу,
И снег, и дождь – все Божья нам награда.