



# МАЙСКИЕ НОВОСТИ

У нас новый сайт:  
www.mnkbr.ru

72-73 (11643-11644)

ЧЕТВЕРГ

14 ИЮНЯ

2012

Газета учреждена решением РК ВКП(б), первый секретарь райкома партии Медведев Афанасий Федорович

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ»  
ГЛАВЫ  
2-21-42

■ КБР: СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

## КБР получит федеральные субсидии на оборудование для ФОКов

Правительство КБР одобрило сегодня проекты соглашений с Министерством спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации о предоставлении субсидий из федерального бюджета республиканскому бюджету КБР на приобретение оборудования для быстровозводимых физкультурно-оздоровительных комплексов, а также на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации.

Как сообщил министр спорта, туризма и курортов КБР Аслан Афаунов, в рамках реализации ФЦП «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-2015 годы» в 2012 году на первом этапе за счет средств государственных капитальных вложений для государственных нужд Российской Федерации будет профинансировано из федерального бюджета завершение реконструкции Детского стадиона в Нальчике на сумму 20 000,0 тыс. рублей.

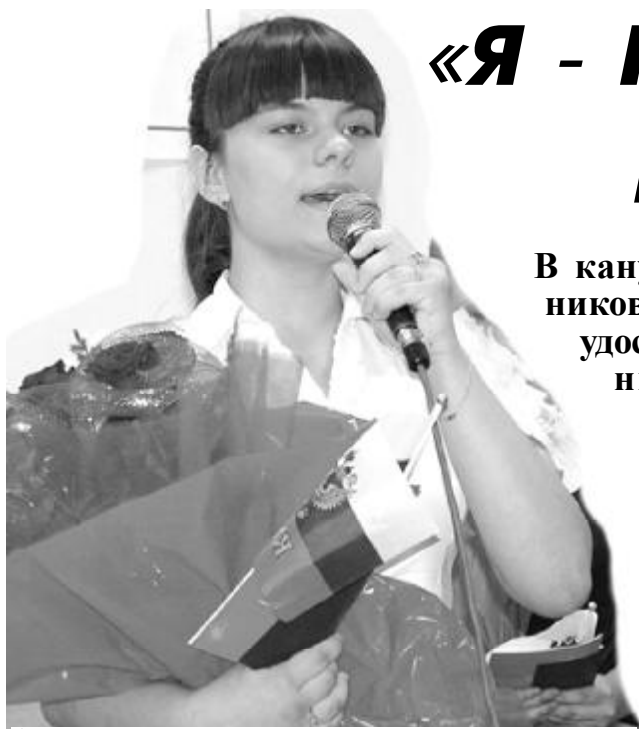
По социальному проекту «Единой России» «Строительство физкультурно-оздоровительных комплексов в субъектах Российской Федерации» в 2012 году будут предоставлены федеральные субсидии на приобретение оборудования для быстровозводимых физкультурно-оздоровительных комплексов. На приобретение металлоконструкций ФОК в с. Прималкинское будет выделены субсидии в объеме 8 810,28 тыс. рублей, спортивного оборудования ФОК в г. Майский - 26 610,0 тыс. рублей.

## Уставной капитал Агентства инвестиций КБР увеличен на 106 млн. рублей

Правительство Кабардино-Балкарии приняло решение об увеличении уставного капитала открытого акционерного общества «Агентство инвестиций и развития Кабардино-Балкарской Республики». Об этом стало известно в ходе заседания Правительства КБР.

Как сообщила заместитель министра государственного имущества и земельных отношений КБР Анна Тонконог, уставной капитал общества увеличится на 106 млн. рублей путем размещения по закрытой подписке дополнительных обыкновенных именных бездокументарных акций. При этом акции дополнительного выпуска размещаются единственным акционеру - Кабардино-Балкарской Республике в лице Министерства по управлению государственным имуществом и земельным ресурсам КБР. Акции дополнительного выпуска общества общей номинальной стоимостью 106 млн. рублей будут оплачиваться денежными средствами за счет средств республиканского бюджета КБР.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР



Алена Мовсесян произносит клятву гражданина России



О. Полюенко, А. Пшуклов вручают паспорт А. Хамзатхановой

## «Я - ГРАЖДАНИН РОССИИ»

В канун Дня России восемь школьников получили главный документ, удостоверяющий личность гражданина Российской Федерации. Счастливыми стали дети, которые уже смогли добиться успехов в учебе, спорте или культурной жизни города.

Церемония вручения проходила в зале заседаний администрации городского поселения Майский.

Заместитель главы местной администрации Майского муниципального района Ольга Полюенко и начальник ОУФМС России по КБР в Майском районе Анзор Пшуклов поздравили ребят и вручили им паспорта и памятные подарки.

С напутственными словами к ребятам обратились председатель районного Совета ветеранов войны и труда Павел Крывокрысенко и ветеран труда Раиса Скотаренко. Также поддержать юных граждан нашей страны пришли председатель районного Совета «Дети войны» Александр Свириденко и почетный гражданин города Майского Мария Разгуляева.

Работники городского Дома культуры устроили виновникам торжества настоящий праздник. Для ребят выступали Ульяна Бездудная (ЦДТ), группа «Ералаш» (ГДК) и Маргарита Черкесова (ДК «Родина»).

В этот день чествовали юного патриота нашей Родины Евгения Ляшко, который занял второе место в номинации «Художественная обработка стекла» во всероссийском конкурсе детского творчества «Я - гражданин России». Евгений получил диплом начальника МРУ ФМС России в Северо-Кавказском федеральном округе, а также грамоту и денежную премию местной администрации Майского муниципального района.

Екатерина Евдокимова

■ КОНКУРС

## Лучших потребителей электроэнергии наградили

В «Каббалкэнерго» состоялась торжественная церемония награждения двенадцати лучших потребителей электроэнергии по итогам ежегодного традиционного конкурса «Золотая опора».

Почетная статуэтка вручается по ряду критериев: образцовая платежная дисциплина, отсутствие задолженностей, выполнение условий договора энергоснабжения, внедрение энергосберегающих технологий.

Открывая церемонию, директор Кабардино-Балкарского филиала «МРСК» Северного Кавказа Юрий Губжиков поблагодарил номинантов за добросовестное отношение к заключенным с энергетикам договорам.

«Благодаря вашей высокой платежной дисциплине, применению современных систем учета и контроля, внедрению энергосберегающих технологий и многим другим вашим усилиям «Каббалкэнерго» сегодня является одной из лучших в СКФО энергокомпаний», - сказал он. Лестные слова в адрес номинантов высказал также управляющий директор «Каббалкэнерго» Аслан Докшукин, назвав их не потребителями, а партнерами.

Среди предприятий, финансируемых из бюджета, не было равных пятой средней школе города Майского (директор Людмила Чепурная).

(«КБП», 5.06.2012 г.)

Продолжается подписка на районную газету на II полугодие 2012 г.

**МАЙСКИЕ  
НОВОСТИ**

Индекс «МН» - 51547  
ПОДПИСНЫЕ ЦЕНЫ:

подписка в отделениях связи и у почтальонов (с доставкой на дом) - 210 рублей

подписка в редакции «МН» (с получением газет непосредственно в редакции) - 150 руб.

Уважаемые майчане!

Каждый вторник с 16.00 до 17.00 вы можете позвонить по тел. 2-21-42 «горячей линии» администрации района и задать свой вопрос главе местной администрации Майского района



## Подача воды возобновится после устранения аварии

Жильцы дома №23 по ул. Ленина обратились к главе по вопросу горячего водоснабжения.

Отвечает глава местной администрации городского поселения Майский Сергей Евдокимов:

- Во время подготовки тепловых коммуникаций к предстоящему отопительному сезону 2012-2013 г.г. возникла аварийная ситуация, которая не позволила в срок, указанный в объявлении, произвести необходимые работы в полном объеме и соответствующего качества. Возобновление подачи горячей воды произойдет после устранения аварии. Начисления на период ремонта производиться не будут.

Приносим свои извинения за причиненные неудобства и просим с пониманием отнестись к сложившейся ситуации.

■ ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

## В великом царстве книжной мудрости

Наталья ВАСИЛЕНКО

Каждый день работники библиотек сталкиваются с отношением человека к книге, радуясь тем, для кого она является кумиром, и огорчаясь, если, опрометчиво пренебрегают ее великой силой.

Даже осваивая мир новых информационных технологий, библиотечные работники видят в книге учителя, лекаря, воспитателя, друга. Поддерживать великое царство книжной мудрости они считают своим профессиональным долгом. Их усилия не остаются незамеченными. В связи с Общероссийским днем библиотек сотрудникам МКУК «Центральная библиотека г. Майского» вручены грамоты за добросовестный труд и творческое отношение к работе. Среди них Наталья Глок, награжденная Почетной грамотой Министерства культуры КБР, Екатерина Лушак - грамота главы администрации городского поселения Майский и Евгения Склярова отмечена грамотой отдела культуры администрации Майского муниципального района.

Работникам детской библиотеки Татьяна Василенко, Светлана Медоевой, Эльзе Югай вручены денежные премии за победу в республиканском конкурсе «Библиотека - территория толерантности».

## Повара-призеры

Екатерина КОЖУХОВА

5 июня в Нальчике Министерством труда и социального развития КБР был проведен конкурс «Лучший повар-2012». Фантазию наших поваров жюри оценило высоко. Подарком ко Дню социального работника для коллектива Комплексного центра социального обслуживания населения в Майском муниципальном районе стал диплом за занятое третье место.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

УФМС России - 20 лет

■ АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

# Материнский капитал: не верьте сомнительным предложениям

Возвращаясь домой, присела на лавочку с соседками, которые что-то бурно обсуждали.

- А мы сейчас у журналиста спросим, на какие цели можно использовать материнский капитал. Женщина подходила и интересовалась, кто у нас квартиру продает или домик небольшой? Она говорит, что рассчитается материнским капиталом.

Чтобы дать правильную информацию, которая будет полезна не только моим соседям, но и мамочкам – обладательницам сертификата, решила обратиться в Управление ГУ-ОФПР в Майском районе.

Подробную информацию получила от начальника управления Маргариты ИВАНОВОЙ.

- Обладатели государственного сертификата на материнский семейный капитал начали активно пользоваться своими правами и распоряжаться этими средствами. С первого января 2007 года в Майском районе выдано 1300 сертификатов, на общую сумму около полумиллиарда рублей. За распоряжением обратились на сегодняшний день 706 мам.

**Покаким направлениям они могут распорядиться этими средствами? И какая сумма выделяется государством в этом году?**

- Сегодня - 387640 рублей 30 копеек. Средства должны использоваться по целевому назначению. Первое - на улучшение жилищных условий, второе - на образование ребенка, причем, неважно, какого - старшего или

младшего, третье - на формирование накопительной части трудовой пенсии мамы. Наша статистика показывает, что 373 сертификата взято для погашения кредита на строительство жилья, 323 - его приобретение.

**- Поясните, какие варианты возможны по улучшению жилищных условий.**

- Средства могут быть направлены на покупку квартиры или дома, индивидуальное жилищное строительство или оплату ипотечного кредита, а также компенсацию затрат на строительство жилья, если оно было сдано в эксплуатацию после первого января 2007 года. Причем, материнским капиталом на эти цели женщина может распорядиться, не дожидаясь трехлетнего возраста ребенка. По другим направлениям - только

после исполнения трех лет.

**- Слышала, что сейчас для того, чтобы строить дом, владельцу сертификата необходимо представить документ на право пользования земельным участком, на котором предполагается вести строительство?**

- Да, на это сейчас обращаем внимание. Необходимо представить документы, что участок земли находится в собственности либо долгосрочной аренде у владельца сертификата. Также она должна представить разрешение на строительство, выданное отделом архитектуры Майского муниципального района.

**- Маргарита Анатольевна, специалистами Пенсионного фонда проводится большая разъяснительная работа по законному использованию**



Фото Н. Коржавиной

материнского капитала, но с экранов телевизоров то и дело идет информация о мошенниках и нецелевом использовании МСК.

- В нашем районе не было таких случаев, но есть несколько решений об отказе в выдаче сертификата. Например, мама, которая отказалась от ребенка в роддоме, но решила воспользоваться этими средствами. Другая женщина хотела погасить за счет средств материнского капитала кредит на потребительские нужды, что не предусмотрено законодательством.

Поэтому отделение Пенсионного фонда по

КБР обращает внимание обладателей государственных сертификатов на материнский семейный капитал внимательно относиться к условиям и предложениям по реализации своих прав. В случаях поступления сомнительных предложений от разных лиц, просим незамедлительно сообщать в Пенсионный фонд. Телефон «горячей линии»: 2-13-62.

**- Спасибо за консультацию. Она обязательно поможет нашим мамам в реализации своих прав на материнский семейный капитал и, надеемся, убережет от мошенников.**

Светлана Герасимова

■ ПУШКИНСКИЙ ЧАС

## «Слух обо мне пройдет по всей Руси...»

Екатерина ЕВДОКИМОВА

6 июня – Пушкинский день России - день рождения «солнца русской поэзии», родоначальника русского литературного языка Александра Сергеевича Пушкина.

Литературное творчество Александра Сергеевича сопровождает нас на протяжении всей жизни. Книжки великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей.

Мы наизусть знаем многие его произведения и в повседневной жизни часто цитируем. Встречаем времена года пушкинскими строками: «Мороз и солнце! День чудесный!» или «Унылая пора, очей очарованье...», подходим к зеркалу с фразой: «Я ль на свете всех милее?...».

По традиции на праздничной площади нашего города, у дуба, под которым когда-то отдыхал великий поэт, собрались ценители творчества Александра Сергеевича на пушкинский час. В нынешнем году к этому празднику был приурочен двадцатилетний юбилей Российской Федерации. Об этом свидетельствовала и небольшая выставка рисунков учащихся школ № 1, 2, 5, 13.

Неподалеку от могучего дуба на лужайке расположились юные художники с альбомами и карандашами, чтобы запечатлеть на бумаге все величие и мощь природного исторического памятника с золотой цепью и черным котом, который «ходит по цепи кругом».

Отправившись в путешествие во времени, собравшиеся смогли узнать об истории написания произведений Пушкина разных лет: «Песнь о вешнем Олеге», «Борис Годунов», «Полтава», «Арап Петра Великого», «Медный всадник», «Евгений Онегин» и многих других. Рассказы ведущих сопровождались

трогательными театрализованными представлениями, песнями и танцами, которые помогали зрителям окунуться в те далекие времена.

Президент клуба писателей Кавказа Салих Гуртуев, главный редактор газеты «Литературная Кабардино-Балкария» Хасан Тхазеплов и заместитель председателя правления Союза писателей Абдуллах Бегиев приехали в наш город, чтобы поздравить майчан с днем рождения великого поэта, посетить знаменитый дуб и отдать дань памяти Александру

Пушкину.

Затем зрители насладились проникновенными стихами местных поэтов, участников литературной группы «Родник». В них Райса Дьякова, Людмила Борева, Алексей Дербуба и Владимир Широков воспевали любимого поэта и родной город.

Пушкинский час организовали и провели сотрудники центральной библиотеки района, историко-краеведческого музея Майского района, культработники домов культуры «Родина» и «Россия».



Фото С. Герасимова

■ ПОСЛЕСЛОВИЕ К ПРАЗДНИКУ

## В наших силах сделать детей счастливыми

Проведение праздника ко Дню защиты детей в стенах Центра социального обслуживания населения стало доброй традицией. Это не только один из любимых праздников детворы, но и напоминание взрослым о том, что дети нуждаются в их постоянной заботе и защите.

Гостями праздника были дети-сироты и инвалиды, дети из многодетных и малообеспеченных семей.

Торжество стало ярким и заметным событием, скучать не пришлось никому. Ребята с удовольствием принимали участие в интересных конкурсах, веселых соревнованиях. Особый восторг вызвала у детворы игра с воздушными шарами. А уж как они радовались возможности устроить салют из шариков! Между конкурсами ребята могли подкрепиться бутербродами, сладостями. В общем, начало школьных каникул получилось веселым и увлекательным.

В завершение праздника каждый получил поощрительный приз, а затем в небо взмыли воздушные

шары, унося заветные желания детей. Попрошавшись друг с другом жестами народов мира, ребята договорились встретиться через год, чтобы узнать сбылись ли их мечты. Глядя на это, так хотелось сказать: «Взрослые, давайте сделаем так, чтобы желания детей сбывались. Это в наших силах».

Замечательный праздник состоялся благодаря спонсорской поддержке предпринимателей А. Миляева, А. Долгова, Е. Карпова, А. Хачемизова, М. Кокоева, Р. Мурадян и директора ООО «Майский бетон» А. Кабардова.

**В. Бондаренко, директор Комплексного центра социального обслуживания в Майском муниципальном районе**

■ К СВЕДЕНИЮ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ

## Электронные услуги налоговых органов России

На сайте управлений Федеральной налоговой службы действуют множество Интернет-сервисов, призванных максимально упростить общение налогоплательщиков с налоговыми органами. Наиболее востребованным является Интернет-сервис «Личный кабинет налогоплательщика», позволяющий налогоплательщику получать актуальную информацию о задолженности по налогам перед бюджетом, о суммах начисленных и уплаченных налоговых платежей, об объектах движимого и недвижимого имущества, контролировать состояние расчетов с бюджетом, самостоятельно формировать и распечатывать налоговые уведомления и квитанции на уплату налоговых платежей, получать налоговые уведомления, оплачивать налоговую задолженность, обращаться в налоговые органы без личного обращения в налоговую инспекцию. Для подключения к сервису «Личный кабинет налогоплательщика» необходимо подать заявление в налоговую инспекцию, имея при себе документ, удостоверяющий личность, и свидетельство о постановке на учет физического лица (ИНН). В сервисе предусмотрена возможность подачи онлайн-заявления на подключение к услуге в выбранную налоговую инспекцию ИФНС для последующей регистрации. Отдел работы с налогоплательщиками МР ИФНС России № 4 по КБР 1192(1)

■ СЕМИНАР

## Кипрас Мажейка: профессия как подарок жизни

Наталья КОРЖАВИНА

В первые дни июня в столицу Кабардино-Балкарии с визитом приехал известный журналист-международник, вице-президент Евразийской академии телевидения и радио, а главное, человек, который когда-то показал, чем живет мир по ту сторону «железного занавеса», Кипрас Мажейка. Мастер отечественной журналистики и путешественник-профессионал в одном лице Кипрас Иозович приехал в Нальчик учиться. За два дня своего пребывания в городе он успел провести мастер-классы для студентов Кабардино-Балкарского государственного университета, корреспондентов, редакторов, режиссеров, телеоператоров, видеинженеров электронных СМИ Кабардино-Балкарии. В обучающем семинаре принял участие и корреспонденты газеты «Майские новости».

В коротких перерывах между презентациями и беседами с журналистами господин Мажейка отвечал на вопросы. Все остальное время он с детской непосредственностью и любопытством задавал вопросы сам. Что ни говори, а журналистика для него не просто профессия, а состояние души.

Кипрас - первый репортер, который показал советскому зрителю, как живут люди в США, Европе, Африке, Сингапуре, Японии и других странах. Первый отечественный журналист, осмелившийся брать интервью у таких известных и влиятельных людей, как Генри Киссинджер, Збигнев Бжезинский, Муаммар Каддафи. Кипрас Мажейка известен блестящими работами в программах «Время» и «Взгляд», сериями авторских репортажей из более 70-ти стран мира. Не так давно миллионы зрителей замирали во время телепрограммы «Международная панорама». Для многих мастеров журналистского творчества он является признанным корифеем профессии.

Сейчас Мажейка в основном занимается преподавательской деятельностью, курируя региональное направление в Международной Евразийской академии телевидения и радио.

Доступным языком Кипрас Иозович объяснил журналистам Кабардино-Балкарии многие тонкости и премудрости профессии, наглядно доказывая теорию примерами из богатой практики. Телевизионные сюжеты республиканских телекомпаний были разобраны «по косточкам», при этом обсуждение было построено в форме равноправного диалога.

Кипрас Мажейка очень тепло отозвался о Нальчике, назвав нашу столицу «чистым и уютным городом, в котором хочется и хочется ходить пешком, чтобы увидеть все интересные места».

# Солнечные ритмы танца

Светлана ГЕРАСИМОВА

Народный танцевальный ансамбль «Майчанка» был создан 3 июня 1967 года. В 1968 году ему было присвоено звание «Народный». Ансамбль участвовал и участвует во всех районных и городских мероприятиях, театральных представлениях, неоднократный лауреат республиканских и всероссийских конкурсов и фестивалей.

## Самое дорогое — оценка зрителей

На клумбах благоухали розы, в воздухе пахло зацветающей липой. В начале июня Нальчик был необыкновенно хорош. Валентина, выйдя на улицу, глубоко вдохнула пьянящий нектар и весело рассмеялась. Перед выпускницей Нальчического культурно-просветительского училища открывался целый мир.

Нашей группе предложили работать в новом музыкальном театре. Перспективы открывались радужные, тем более, что в моем репертуаре уже были такие партии, как танец больших лебедей в балете «Лебединое озеро», «Испанский» и другие, но мне очень хотелось домой, в Майский, — рассказывает Валентина Ивановна Федько.

Договорившись, что она будет приезжать на репетиции, девушка вернулась в отчий дом. Родители не хотели, чтобы дочь жила в Нальчике, считая правильной посылку: где родился, там и пригодились. Так в Майском районном Доме культуры появился свой хореограф... Третье июня 1967 года. Эту дату принято считать днем рождения народно-танцевального ансамбля «Майчанка», создательницей которого по праву считают отличника культуры КБР Валентину Федько. В этом году коллективу исполняется 45 лет.

Взяли Валентину Федько методистом, так как ставки хореографа в РДК тогда не было. Однако руководство поставило условие — организовать танцевальный коллектив. С чего начинать? Нет ни танцоров, ни костюмов. Будущий руководитель танцевального ансамбля пошла в организацию, благо в те времена работали заводы, быткомбинат, райпромкомбинат. Что из этого получилось?

... На пожелтевшей странице газеты «Ленинский путь» за 18 июня 1967 года — небольшая заметка «Там, где цветут здельвейсы». Она рассказывает, что с 14 по 17 июня 1967 года для доярок и скотников, которые обслуживали крупнорогатый скот на Зольских пастбищах, выступили артисты художественной самодеятельности Майского района.

«Ромашкой и Фиалочкой назвали зрители Надю Маленкову и Люду Аверкову — работниц комбината бытового обслуживания, выступивших с танцем «Подружки». ...Простота, правда и естественность — вот три великих принципа искусства, на которых была построена программа концертной агитбригады», — пишет автор заметки.

Да, это было наше первое выступление, хотя готовили мы его в самые короткие сроки, — вспоминает Валентина Ивановна. Среди первых моих учениц — Вера Штомпель, Татьяна Пылинская...

Я пришла в ансамбль в 1970 году. Валентина Ивановна раскрыла нам красоту, грацию танца, его язык, жесты, — рассказывает Татьяна Георгиевна — ныне известный врач. — Что дает танец? Общение с музыкой, испытываешь необыкновенные чувства легкости, эйфории. Кажется, что можешь взлететь. Танец — состояние души. Он дисциплинирует, воспитывает, учит возможности самореализации. Никогда не забуду эти светлые дни. Самые чудесные воспоминания.

Репетиции, концерты, конкурсы и фестивали. Ансамбль «Майчанка» быстро набрал очки и любовь зрителей.

Костюмы шили сами. Средств на их приобретение и тогда не хватало, но директор ДК Нина Сопина изыскивала всякую возможность, чтобы выделить хоть какие-то деньги. Помню, купили ситец яркой расцветки, раскроили сарафаны, кофточки, сшили и... танцоры выглядели на сцене великолепно, — вспоминает Валентина Ивановна.

В 1972 году танцевальный ансамбль «Майчанка» стал лауреатом республиканского конкурса балетного танца. Валентина Ивановна выставила 12 пар. Это было трамплином для дальнейших побед. В 1978 году на счету ансамбля было уже семь лауреатских дипломов республиканских конкурсов.

Газета «Ленинский путь» писала: «... 30 участников ансамбля дарят радость зрителям полей и ферм, заводов и предприятий. Среди них Алла Индолова и Светлана

Троян — парикмахеры, рабочие заводов вакуумного машиностроения Виктор Осипенко и Сергей Шахматов, «Севкав-рентген» — Юрий Сулименко и Алексей Балкаров, студентка Светлана Говорова. Неоднократные победители телевизионных конкурсов, они и на сей раз были удостоены диплома и звания лауреата республиканского конкурса «Современных танцев и хороводов». Автор статьи, учительница школы № 2 Раиса Дьякова, рассказала и о детском ансамбле, которым руководит Валентина Федько.

Через шесть лет магии танца учились не только взрослые, но и 40 девочек и мальчишек — учащихся 3-4 классов. Детский ансамбль «Ручеек», вылился в творческое подполье. Балетные танцы «Неваляшки», «Вару-Вару», озорная «Полечка про Олечку» полюбили зрители. Родители считали за честь, если их ребенок занимался у Валентины Федько.

В 1978 году в Домах культуры Майского района за год было организовано 82 выступления самодеятельных творческих коллективов с охватом 28 тысяч взрослого и детского населения. На коллегии Министерства культуры РСФСР деятельности культурно-просветительских учреждений Майского района дана высокая оценка. В творческую поездку в Польскую народную республику были направлены два коллектива — народный ансамбль танца РДК «Майчанка» и ВИА «Квиам» Котляревского СДК.

На втором заключительном Всесоюзном фестивале народного творчества майчане показали самое высокое сценическое мастерство.

Это был расцвет ансамбля. И хотя состав менялся, так как танцоры вырастали и разлетались, кто куда, но, набирая новую группу, Валентина Ивановна старалась привить детям любовь к самодеятельному русскому танцу,

## «Раз снежинка, два снежинка»

Снежинки одна за другой летели на землю. Две девочки старались их поймать в ладони и радостно кричали: «Примут, не примут...». Прохождение с улыбкой глядели на них, гадая, какое же у них же-

вание?

— А мы ловили снежинки и загадывали, примут нас в танцевальный кружок или нет, — вспоминает Татьяна Гринева, которая возглавила танцевальный коллектив «Майчанка», когда Валентина Ивановна

научить их «вертушечкам», «дробушечкам».

— Мы не должны забывать эти исконно русские, колоритные танцы, наравне с ними нужна и классика, так как это основа танца, эстрадный танец привлекает детей.

— Самое памятное выступление для Вас?

— Из детства. Я тогда только начинала заниматься танцами у Любови Платоновны Любимовой. Занятия три-четыре я сидела на лавочке и просто наблюдала. Но однажды к нам пришел мальчуган цыганской национальности. Любови Платоновны попросила его сплясать, а потом обратилась ко мне: «Танцуй вместе с ним, как умешь!».

Я выдала, все па, что могла. «Будете танцевать на сцене», — сказала руководитель. На районном смотре нашу пару посчитали лучшей и отправили на республиканский конкурс. Успех был потрясающим. Этот концерт и овации я не забуду никогда. Наверное, божье providение, что я стала учителем танца.

— Для кого из Ваших воспитанников танец стал профессией?

— Ира Головки, Оля Аракчеева преподают танцы в школах нашего города. Лариса Волковская является председателем ассоциации танцевального искусства. Она сейчас в Санкт-Петербурге. Ее ансамбль часто выезжает на гастроли в Германию, Голландию, Финляндию. Сейчас руководит «Майчанкой» Татьяна Крохина (Гринева) — моя выпускница. У нее танцуют чудесные дети. Поздравляю их с юбилеем и желаю творческих успехов. Помните, что самая дорогая оценка — это аплодисменты зрителей.

Творческие поездки: Польша.

Участие в фестивалях: «Золотое яблоко», г. Краснодар; «Казачок», г. Анапа, а также участник фестивалей и конкурсов, проходивших в городах — Ростове, Ставрополе, Нальчике.

Участник телевизионных конкурсов, фестивалей, телепрограмм «Юют Ручьи», «Песни под Эль-брусом» и других.

В репертуаре ансамбля народные, классические и эстрадные танцы.



Валентина Федько и аккомпаниатор Анатолий Гончаренко с ансамблем «Майчанка». Фото из архива.

Федько ушла на заслуженный отдых.

— Звание «народный», конечно, ко многому обязывает. И моим девочкам еще надо учиться и учиться, как и мне. Валентина Ивановна поставила 240-250 танцев. Стройная, подтянутая, энергичная, она своим задором заражала всех вокруг. Через год я была уже солисткой. Нас в ансамбле много было. Среди самых сильных танцоров — Валя Бровченко, Таня Болотина, Наташа Матюшина (Шаповалова). Она сейчас фитнес ведет. Наталья Кудинова, Анна Исая, Элеонора Скотаренко, Наталья Михайлова, Инна Аношкина, Анна Никитина, Лена Говорушенко, Анна Гончаренко, Лена Макоева, она училась в младших классах, Катя Шевченко. С моей подругой мы танцевали до 20 лет. Валентина Ивановна специально для нас ставила танцы. «Одинокий пастух», «Испанский». Конечно — танцы — это большой труд, как и их постановка. По ночам просыпаешься, если вдруг в голову придет какая-то новая связка в танце.

— Раньше, наверное, было легче привлечь детей к занятиям танцами?

— Главное, заинтересовать, как говорит Валентина Ивановна, к нам идут те, кто действительно хочет танцевать. Для маленьких упор делаем на эстраду, но народные танцы ставим обязательно. Для старшего состава «Майчанки» танцы готовим под заказ. Если это Масленица или «Золотая осень» — народные, 9 Мая — патриотические. Ко Дню молодежи — эстраду. Сейчас, например, готовим «Хип-хоп».

— Вам уже пришлось защищать звание «народный»?

— Представляете, не успела и семи месяцев поработать. Даже на обсуждение не пошла, понимала, что хвалиться особенно нечем. Звание-то защитили, но, скорее всего, тогда нам помогло доброе имя Валентины Ивановны Федько.

— Через два года у нас опять защита звания, вот тогда мы покажем класс... Жаль только гастроли и творческие поездки нам не светят — в Доме культуры нет для этого средств, хотя директор Антонина Васильевна Пилыкина проявляет максимум смекалки, чтобы одеть нас для концертных выступлений. Спонсоры же больше внимание обращают на бокс, но разве только в кулачном бою воспитывается человек?

Попрощавшись с девочками и их руководителем, в приподнятом настроении вышла в вестибюль. И сразу же улыбка исчезла, когда встретилась с колючими взглядами подростков, стоящих вдоль стен. За дверью работала комиссия по делам несовершеннолетних. И так захотелось, чтобы эти мальчишки и девочки «ошиблись дверью» и вошли в мир радости и солнечных ритмов танца.



Татьяна Гринева (в центре) и народный ансамбль «Майчанка»